

Содержание

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4.Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе.

3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Используются парциальные программы: «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой

Рабочая программа образования детей 2-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября.2022 г. № 955
5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)
7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809
8. Устав учреждения, образовательная программа МБДОУ детский сад №9 «Солнечный», программа воспитания ДОУ

**1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 2-3лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте**

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включённые в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображённые на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;

- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними;

-рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепёшки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Планируемые результаты освоения программы образования детей 2-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определённом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

1. **Содержательный раздел**
   1. **Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;  - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;  - поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;  - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;  - формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. | Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.  Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.  Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.  Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.  Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.  Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).  Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.  Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.  Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».  Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.  Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.  Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное). |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».  Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:  - воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;  - воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;  - воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;  - содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;  - воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;  - создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;  - поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;  - формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Познавательное развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;  - развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;  - совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;  - формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;  развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;  - расширять представления о населённом пункте, в котором живёт ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;  - организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;  - развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. | **Сенсорные эталоны и познавательные действия**  Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).  Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.  Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных ёмкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на верёвке магнитом для «ловли» на неё небольших предметов.  Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создаёт ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач.  Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трёхместной матрёшки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.  В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщённые способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.  **Математические представления**  Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий.  Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.  **Окружающий мир**  Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофёр водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своём имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).  **Природа**  В процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.  Формирует представления о домашних и диких животных и их детёнышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:  - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;  - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;  - воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;  - воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);  - воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Речевое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Формирование словаря:  - развивать понимание речи и активизировать словарь;  - формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных;  - обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.  Звуковая культура речи:  - упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов;  - формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.  Грамматический строй речи:  - формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.  Связная речь:  - продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы;  - рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.  Интерес к художественной литературе:  - формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);  - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;  - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;  - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное);  - отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;  - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;  - развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения. | **Формирование словаря**  Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.  Активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детёнышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко).  Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.  **Звуковая культура речи**  Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли.  Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать своё отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств.  У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.  **Грамматический строй речи**  Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трёх-, четырехсловных предложений.  **Связная речь**  Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.  Побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;  Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.  **Примерный перечень художественной литературы**  Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идёт коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!..», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».  Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обр. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обр. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обр. В. Даля), «Маша и медведь» (обр. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обр. А.Н. Толстого).  Фольклор народов мира: «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обр. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирёк», пер. с нем. В. Викторова, «Три весёлых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обр. С. Могилевской и Л. Зориной).  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия: Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Весёлое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котёнок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».  Проза: Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алёша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой J1.H. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».  Произведения поэтов и писателей разных стран  Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница». |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| Приобщение к искусству:  - развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;  - интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;  - развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);  - познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);  - поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);  - поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.  Изобразительная деятельность:  - воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;  - развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;  - научить правильно держать карандаш, кисть;  - развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);  - включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;  - развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства.  Конструктивная деятельность:  - знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;  -развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно.  Музыкальная деятельность:  - воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;  - приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать.  Театрализованная деятельность:  - пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);  - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);  - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;  - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;  - создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).  Культурно-досуговая деятельность:  - создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;  - привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;  - развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;  - формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. | **Приобщение к искусству**  Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.  Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.  Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.  Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.  Примерный перечень произведений изобразительного искусства  Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыплёнок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».  **Рисование**  Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путём выделения формы предметов, обведения их по контуру поочерёдно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.  Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге.  Педагог привлекает внимание детей к изображённым ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы.  При рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.  **Лепка**  Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее).  Педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).  Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.  Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеёнку.  **Конструктивная деятельность**  В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.  Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).  По окончании игры приучает убирать всё на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).  **Слушание**  Педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чём (о ком) поётся, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  Примерный перечень музыкальных произведений  Слушание: «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус, нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.  Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.  **Пение**  Педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.  Примерный перечень музыкальных произведений  Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.  Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.  **Музыкально-ритмические движения**  Педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идёт); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.  Примерный перечень музыкальных произведений  Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.  Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.  Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. 3. Левиной; Компанейца.  **Театрализованная деятельность**  Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создаёт условия для её проведения.  Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.  Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).Знакомит детей с приёмами вождения настольных кукол.  Учит сопровождать движения простой песенкой.  Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.  **Культурно-досуговая деятельность**  Педагог создаёт эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищённости; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.  Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.  Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.  Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:  - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);  - приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;  - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;  - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;  - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;  - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми). | |

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО Физическое развитие** | |
| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
| - обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;  - развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;  - поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;  - формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;  - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни. | Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.  **Основные движения**  - бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  - ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;  - ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперёд, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;  - бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;  - прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперёд, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;  - упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъём без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.  В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определённого направления движения, предлагает разнообразные упражнения.  **Общеразвивающие упражнения**  - упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперёд, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперёд-назад;  - упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперёд из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочерёдное поднимание рук и ног из исходного положения лёжа на спине;  - упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;  - музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперёд-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.  Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.  **Подвижные игры**  Педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создаёт условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зёрнышки, как цыплята, и тому подобное).  **Формирование основ здорового образа жизни**  Педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приёме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений. |
| **Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие** | |
| Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:  - воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;  - формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;  - становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;  - воспитание активности,самостоятельности,самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;  - приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. | |

* 1. **Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Формы и способы организации совместной  деятельности взрослого с  детьми | Методы и приемы |
| Физическое развитие | * подвижные игры; * дидактические игры; * подвижные игры с   правилами;   * игровые упражнения и др. | Подвижные игры, игровые упражнения, физ.минутки, имитация движений, утренняя гимнастика, гимнастика после сна, упражнения на развитие мелкой моторики |
| Познавательное развитие | * Рассматривание. * Наблюдение. * Игра-экспериментирование. * Элементы конструирования. * Дидактическая игра. * Экскурсия. * Ситуативный разговор. * Рассказ. * Беседа | Наблюдение, беседа,  рассматривание, экспериментирование, дидактические игры |
| Социально - коммуникативное развитие | * Совместные действия. * Поручения. * Задания. * Реализация проекта. * Сюжетные игры. * Игры с правилами др. | Беседы, обучение, чтение худ. литературы,  дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) |
| Художественно-эстетическое развитие | • Рассматривание эстетически  привлекательных  предметов, картин, объектов природы, быта, | Наблюдение,  рассматривание, метод проектов, показ, объяснение, пример взрослого. |
|  | произведений искусства. • Организация выставок.  • Художественно-продуктивная деятельность. |  |
| Речевое развитие | * Специальные речевые занятия. * Дидактические игра. * Сюжетно-ролевая игра. * Игровая ситуация. * Показ настольного театра. * Беседы с детьми. * Чтение. * Ситуация общения. * Народные игры. * Хороводная игра с пением. * Сюжетно-ролевые игры. * Наблюдения, прогулки. * Рассматривание рисунков и фотографий. * Пальчиковые игры. * Рассказ. * Разновозрастное общение. * Разучивание стихов, потешек. | Наблюдение, беседа, художественное слово, фольклор, игра (с/р; дид; подв.), чтение книг и беседы по содержанию, заучивание, рассматривание картинок, игрушек, отгадывание загадок. |

* 1. **Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы обучения детей 2-3 лет**
     1. **Формы работы с детьми раннего возраста**

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей. Враннем возрасте это:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);

- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);

- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

* + 1. **Средства реализации рабочей программы**

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;

- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;

- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;

- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;

- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;

- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;

- продуктивной: оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;

- музыкальной: детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое.

**Региональный компонент содержания дошкольного образования в системе образовательной деятельности старшей группы**

Введение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной истории и культуры на основе краеведения. Развивать у детей интерес к малой Родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется во всех образовательных областях с учетом природно-климатических, национально-культурных исторических особенностей Донского края.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки. Окружающей его природы. Жизни знакомых улиц. Год от года она расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значение для формирования, расширения и углубления представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала.

История развития Донского края, как многонационального региона, сложна и многообразна. Она вбирает в себя историю поселений, хуторов, слобод и городов, прилегающих к ним территорий. Тем самым обогащая их знания по истории родного края, где общие закономерности развития общества проявляются в конкретных условиях. Использование краеведческого материала в учебно-воспитательном процессе в дошкольном учреждении, несомненно, играет большую роль в формировании исторического сознания детей, социализации дошкольников.

Задача воспитателя при ознакомлении детей с историей родного края – показать сложность, противоречивость, неоднозначность исторического пути развития родной им земли на примере своего поселка – Чистоозерный.

Помочь дошкольникам шире познакомиться с Донским краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности поможет методическое сопровождение к программе «Родники Дона» автор Чумичева Р. М.

Целевой ориентир: развитие у дошкольников ценностного отношения к культуре и истории Донского края, родного поселка, создание условий открытия ребенком личностных смыслов как культурно-эмоциональных переживаний.

Задачи строятся в зависимости от целей форм организации деятельности детей и решаются включением адекватного механизма социокультурной модели образовательного процесса. Задачи реализуются в совместной образовательной деятельности и ориентированы на восприимчивости произведений искусства родного края, ценностей, заложенных в них, открытие личностных смыслов:

1. Овладение специфическим языком искусства, знаками и символами, заложенными в нем, средствами выразительности, ценностями, смысловой основой произведения.

2. Развитие эмоционально-эстетической сферы ребенка, ценностных отношений, потребностей. Основ эстетического вкуса, чуткости к красоте произведений искусства.

3. Развитие духовно-ценностного ядра личности ребенка, его внутреннего «Я»: познавательно-эстетических интересов и способности творчески воспринимать искусство родного края и реализовываться в нем, создание условий для открытия ребенком личностных смыслов.

4. Воспитание патриотических чувств- любовь к Родине, родному краю посредством знакомства с трудом взрослых и их достижениями в развитии своего грая и поселка, подвигом и мужеством защитников поселка и ВОВ, приобщения к архитектурным, историческим памятникам и достопримечательностям, родной природе.

**Содержание регионального компонента строится на следующих принципах:**

• гуманитаризации, который отражает общечеловеческие ценности в искусстве и обеспечивает гармоническое развитие личности

• культуросообразности, выстраивающий содержание программы. Последовательное усвоение национально-культурных традиций и разработку на этой основе ценностных ориентаций и смыслов

• ценностного подхода к произведениям искусства. Культура и искусство выступают мощным фактором развития у дошкольников ценностного отношения к родному краю и нацеливает ребенка на сохранение произведений искусства

• интегративности, определяющий взаимодействие различных произведений искусства: архитектуры, музыки, литературы. Живописи и скульптуры. Целостности произведений и его частей в продуктивной изобразительно-творческой, конструктивной деятельности

Реализация регионального компонента содержания осуществляется в ходе игровой деятельности нравственного и реализации духовно – нравственного содержания:

- творческая художественная продуктивная деятельность,

- проведение совместных праздников, развлечений.

- просмотр презентаций, фильмов,

- экскурсии, целевые прогулки,

- организация выставок детского творчества,

- постановка музыкальных сказок духовно – нравственного содержания.

Методы и средства реализации регионального компонента содержания образования

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методы обучения** | **Средства обучения** |
| Социально – коммуникативное развитие | -Чтение рассказов, сказок, сказаний,  - показ сказок,  - рассматривание книжных иллюстраций, репродукций,  - дидактические игры, | Флаг, герб Ростовской области, портреты писателей и композиторов Дона, дидактическая кукла «Казак» и «Казачка», семейные альбомы |
| Познавательное развитие | -Экскурсии, целевые прогулки,  - наблюдения,  - изготовление наглядных пособий с детьми | Дидактическая кукла «Казак» и «Казачка» в традиционной одежде, предметы быта, домашней утвари, фотоальбомы, гербарий растений Донского края, муляжи овощей, ягод, насекомых |
| Речевое развитие | -Чтение литературных произведений, стихотворений,  - беседы с элементами диалога,  - обобщающие рассказы,  - словесные игры,  - загадки,  - конкурсы | Иллюстрированные книги донских писателей, сказки, портреты писателей |
| Художественно – эстетическое развитие | -продуктивная деятельность,  - игры,  - пособия | Произведения искусства донских художников, литературные произведения и сказки донских авторов,  ТСО, музыкальные народные инструменты |
| Физическое развитие | Подвижные игры, соревнования | Атрибуты к подвижным играм |

**2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в группе включает:

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Цели взаимодействия** | **Основные мероприятия** | **Ответственный** |
| [**Сентябрь**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-sentjabr-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| –Расширять контакты между педагогами и родителями.  –Смоделировать перспективы взаимодействия на новый учебный год.  –Способствовать повышению педагогической культуры родителей.  –Повысить заинтересованность родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.  –Дать представление родителям о том, что длительность и характер адаптационного периода зависят от того, насколько малыш подготовлен в семье к переходу в детское учреждение.  –Довести до сознания родителей о необходимости закаливания детей в домашних условиях.  –Приобщать родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.  – Привлекать родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.  – Привлечь родителей к совместному изготовлению поделок на осеннюю тематику. | 1.Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование.  2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, индивидуальное консультирование.  3. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.  4. Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада.  5. Буклет «Правила нашей группы».  6.Привлечение к совместным наблюдениям за осенними изменениями в природе, к рассматриванию овощей.  7. Консультирование на тему «Особенности адаптации к детскому саду».  8. Буклет «Баю-бай» (подборка песенок и потешек на сон).  9. Консультация «Режим и его значение в жизни ребёнка».  10. Выставка поделок на осеннюю тематику.  11. Рекомендации по домашнему чтению. |  |
| [**Октябрь**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-oktjabr-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Ориентировать родителей на совместное чтение литературы о диких и домашних животных.  – Привлекать родителей к передаче положительного опыта в вопросах воспитания.  –Познакомить родителей с методами ускорения процесса засыпания за счёт создания безопасной и комфортной среды, использования фольклора.  –Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.  – Донести до родителей информацию о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития ребёнка.  –Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.  –Продолжить знакомить родителей с особенностями адаптации малышей, разработать совместные мероприятия по ускорению адаптации.  – Донести до родителей важность режима дня для здоровья и эмоционального благополучия детей.  – Информирование родителей о важности формирования навыков самообслуживания. | 1. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.  2. Литературная страничка «Стихи и сказки о животных».  3. Знакомство с оздоровительными мероприятиями в детском саду.  4. Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну».  5. Буклет «Значение пальчиковых игр для развития ребёнка 2-3 лет».  6. Рекомендации по подбору литературы для домашнего чтения.  7.Совместное планирование маршрутов выходного дня.  8.Привлечение родителей к участию в выставке «Краски осени».  9. Буклет «Идеи для осенних поделок».  10. Консультация для родителей: «В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».  11. Беседа с родителями «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».  12. Рекомендации для родителей «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш». |  |
| [**Ноябрь**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-nojabr-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  – Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.  – Привлечь родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.  – Привлечь к созданию мини-музея посуды в группе.  –Выявить сильные и слабые стороны взаимодействия ДОО с родителями.  – Дать рекомендации родителям по домашнему чтению произведений об игрушках.  – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.  – Обратить внимание родителей на ценность детских вопросов.  –Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.  – Привлечь родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новогоднему празднику. | 1. Буклет «Как познакомить малыша с ПДД».  2. Подбор медиатеки по теме «Правила дорожного движения».  3. Знакомство родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.  4. Индивидуальные беседы на тему «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды».  5. Анкетирование «Удовлетворённость родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО», анализ анкет.  6. Консультация «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».  7. Привлечение родителей к наблюдениям в природе, к разучиванию стихов к новогоднему празднику.  8. Консультация «Какие игрушки нужны детям 2-3 лет. Делаем правильный выбор».  9. Папка-передвижка «Покажи мне сказку».  10. Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях».  11. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.  12. Папка-передвижка «Эти правила должен знать каждый!». |  |
| [**Декабрь**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-dekabr-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Информировать родителей о ходе образовательного процесса.  –Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей.  –Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно-гигиенических навыков.  – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей, к разучиванию стихов к новогоднему празднику.  – Привлечь родителей к пополнению книжного уголка в группе.  – Донести до родителей важность соблюдения правил безопасности во время проведения новогодних праздников  – Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки.  – Способствовать развитию творческого взаимодействия родителей и детей.  –Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года.  – Способствовать развитию положительных эмоций от совместного общения. | 1. Подбор литературы для домашнего чтения.  2. Консультирование родителей по теме «Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».  3. Консультация «Как научить ребёнка правильно держать ложку, карандаш».  4. Рекомендации по организации зимних прогулок.  5. Памятка для родителей «Безопасность при проведении новогодних развлечений для детей».  6.Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.  7. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки».  8. Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».  9. Мастер-класс «Ёлочная игрушка своими руками».  10. Привлечение родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами.  11. Совместное развлечение «Здравствуй, Дедушка Мороз».  12. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?».  13. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы». |  |
| [**Январь**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-janvar-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Продолжить знакомство с мероприятиями, проводимыми в детском саду.  – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.  –Привлечь родителей к оформлению прогулочных участков снежными скульптурами.  – Привлечь родителей к изготовлению развивающих пособий для группы.  – Привлечь родителей к участию в выставке совместных работ на зимнюю тематику.  –Довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.  –Нацелить родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек»*.*  – Информировать родителей о важности профилактических мер в период обострения ОРЗ. | 1. Буклет «Что должен уметь ребёнок 2-3 лет».  2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.  3. Информационный журнал «Как научить ребёнка наблюдать за изменениями в природе?».  4. Буклет «Играем дома».  5. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.  6. Памятка по кормлению птиц зимой.  7. Консультация «Начинаем утро с зарядки».  8. Подбор художественной литературы для чтения детям.  9. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».  10. Консультация «Что делать, когда ребёнок плачет?».  11. Буклет «Значение фольклора для развития малыша». |  |
| [**Февраль**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-fevral-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| –Вовлечь родителей в совместную работу по модернизации ППРС.  – Дать рекомендации по организации зимнего семейного досуга.  –Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей.  – Подчеркнуть ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей.  – Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания.  – Формировать интерес родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.  – Донести до родителей важность совместного чтения, рассказать о значении книги в развитии малыша. | 1. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр.  2. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой.  3. Буклет «Ловкие пальчики – развитая речь».  4. Литературная страничка «Учите вместе с нами».  5. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье».  6. Совместные походы в театр или парк.  7. Семинар-практикум «Как правильно читать с малышом книги».  8. Интерактивная библиотека «Русские народные сказки».  9. Литературная страничка «Стихи о маме».  10. Пополнение информации на сайте детского сада.  11. Фотовыставка «Моя большая семья». |  |
| [**Март**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-mart-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| –Привлечь внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения.  –Обратить внимание на важность реализации в детском саду и дома единых методов речевого развития.  – Побудить родителей организовать семейные посещения музеев, выставок народного творчества, детских театров.  –Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка.  – Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.  –Помочь родителям правильно и своевременно заботиться об осанке детей.  –Дать понятие «кризис трёх лет» (определение, симптомы); помочьродителям находить пути решения в сложных ситуациях; учить принимать своих детей.  –Формирование представлений родителей о развитии познавательных процессов детей 2-3 лет. | 1. Чаепитие в честь празднования «8 Марта».  2. Консультация «Как помочь ребёнку заговорить?».  3. Фотовыставка «Весело с мамочкой моей».  4. Индивидуальные беседы по запросу родителей.  5. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Значение народной игрушки в развитии детей».  6. Обновление информации, фотоотчёт на странице группы, сайте детского сада.  7. Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Система закаливания».  8. Советы для родителей на тему «Формирование КГН».  9. Консультация «Своевременно заботимся об осанке».  10. Консультация «Советы родителям, у которых ребёнок переживает кризис трёх лет».  11. Информационный лист «Почему ребёнок не слушается».  12. Памятка для родителей «Семь «НЕ». |  |
| [**Апрель**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-aprel-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Побеседовать с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.  – Информировать родителей о мероприятиях, проводимых в детском саду.  – Привлечь родителей к участию в субботнике.  – Побеседовать с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком.  –Обогащать родительские  представления о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.  –Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными, воспитывать осторожность с ними.  –Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.  –Познакомить с играми, направленными на развитие речи у детей 2-3 лет.  – Привлечь родителей к модернизации ППРС в группе и на участке.  –Обратить внимание на цели и задачи развития детей младшего возраста. | 1. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе.  2. Листовка «Убираю игрушки сам».  3. Организация совместного субботника.  4. Привлечение родителей к совместной исследовательской, продуктивной деятельности с детьми дома.  5. Пополнение родительской медиатеки познавательными передачами о природе для детей.  6. Консультация «Как научить ребёнка различать цвета».  7. Беседа с родителями о мерах профилактики весеннего авитаминоза.  8. Буклет «Игры по развитию речи с детьми 2-3 лет».  9. Консультация «Безопасность детской игрушки».  10. Буклет «Пальчиковые игры по теме «Насекомые».  11. Привлечение родителей к изготовлению масок и шапочек насекомых для пополнения театрального и физкультурного уголка. |  |
| [**Май**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-maj-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| –Способствовать формированию представления о нравственных нормах в семье.  –Воспитывать желание мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций в семье.  – Вовлечь родителей в жизнь группы.  – Информировать родителей о ходе образовательного процесса, совместно спланировать маршрут выходного дня.  –Познакомить родителей с основными факторами укрепления физического и психологического здоровья детей в семье.  –Повышать заинтересованность  родителей в жизни детского сада, развивать активность родителей.  –Предупредить возникновение различных опасных ситуаций во время летнего отдыха.  –Подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год. | 1. Консультация для родителей на тему «Учим детей общаться».  2. Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».  3. Оформление фотовыставки «Наши дни в детском саду».  4. Беседа на тему «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью».  5. Памятка «Профилактика пищевых отравлений у детей».  6. Беседа о достижениях детей за год, презентация «Стали мы на год взрослей!».  7. Круглый стол «Играем вместе с детьми».  8. Индивидуальные консультации специалистов.  9. Консультация «Как помочь ребёнку запомнить цвета».  10. Родительское собрание по плану детского сада.  11. Папка-передвижка «Домашние праздники».  12. Индивидуальные беседы о достижениях детей. |  |
| [**Июнь**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-ijun-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Привлечь родителей к украшению прогулочной веранды.  –Обратить внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.  –Побуждать к чтению дома художественной литературы.  – Дать рекомендации по закаливанию организма в летний период.  – Информировать родителей о мероприятиях по укреплению организма в детском саду.  – Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов.  – Подобрать литературу для домашнего чтения о растениях и животных.  –Закреплять знания о здоровом образе жизни человека и способах укрепления здоровья, закаливания организма.  – Дать рекомендации по организации совместных походов, летних прогулок, пикников.  –Привлечь и заинтересовать родителей созданием семейной стенгазеты. | 1. Оформление буклета «Права детей».  2. Консультация для родителей: «Что бы сказка не стала скучной…».  3. Индивидуальные консультации «Расскажите детям об игрушках, в которые вы играли в детстве».  4. Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра).  5. Консультация «Животные – наши друзья».  6. Буклет «Как избежать теплового и солнечного удара».  7. Оформление информационного бюллетеня «Играем дома».  8. Папка-передвижка «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!».  9. Индивидуальные беседы на тему «Гигиена ребёнка в летний период».  10. Консультация «Сказки о животных».  11. Консультация «Летняя прогулка и её значение для здоровья ребёнка».  12. Буклет «Витамины для детей, накапливаем с лета».  13. Конкурс семейной газеты «Чистый город».  14. Пополнение музея деревянных игрушек. |  |
| [**Июль**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-ijul-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| –Повышать заинтересованность родителей к жизни детского сада, развивать активность родителей.  –Привлечь внимание родителей к осознанию важности смены одежды на улице и в группе.  –Подсказать педагогические приёмы взаимодействия с капризулями.  – Привлечь родителей к составлению списка литературы для детей.  –Способствовать формированию активной педагогической позиции родителей.  –Помочь родителям научить ребёнка правильно поступать в конфликтных ситуациях с другими детьми.  –Помочь родителям закрепить понятие у детей о том, какие предметы являются опасными; воспитывать осторожность с ними.  – Помочь родителям подобрать игрушки, соответствующие подросшим детям.  – Привлечь родителей к обустройству группы (мелкий косметический ремонт, изготовление различных пособий для нового учебного года). | 1. Беседы по теме  «Обувь и одежда детей в группе и на улице».  2. Консультация «Особенности формирования культурно-гигиенических навыков у детей 2-3 лет».  3. Папка-передвижка «Как избежать теплового удара. Соблюдение питьевого режима летом».  4. Совместное изготовление атрибутов к играм по сказкам о животных.  5. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к чтению, рассматриванию иллюстраций.  6. Консультация «Как правильно читать сказки детям».  7. Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для развития малышей».  8. Буклет «Безопасные игрушки».  9. Папка-передвижка «Средства от укусов насекомых».  10. Мастер-класс «Развивающие игры с пуговицами».  11. Консультация «Закаливание солнцем и водой».  12. Буклет «Мы выросли из «старых» игрушек».  13. Консультация психолога по теме: «Поддержка психики ребёнка при переходе в садовскую группу». |  |
| [**Август**](https://planfopdo.ru/plan-vospitatelja-na-avgust-v-pervoj-mladshej-gruppe/) | | |
| – Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоёма, и способами поведения в них.  – Направить внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.  –Способствовать развитию активности родителей, повышению педагогической компетенции.  – Привлечь родителей к обустройству группы и игровой площадки.  –Информировать родителей о важности соблюдения единых требований в детском саду и семье.  – Привлечь родителей к подготовке праздника перехода во 2 младшую группу.  – Предотвратить детский травматизм, напомнить родителям опасные ситуации.  – Привлечь родителей к организации праздника перехода в младшую группу. | 1. Консультация «Правила эти каждый должен знать».  2. Фотовыставка «Наши дни в детском саду».  3. Консультация «Как подготовить малыша к переходу в новую группу».  4. Индивидуальные консультации специалистов.  5. Работа родительского клуба по теме «Особенности развития детей 2-3 лет».  6. Акция «Подари книгу детскому саду».  7. Консультация «Как облегчить переход малыша в новую группу. Советы по адаптации».  8. Видеоролик «Наше лето».  9. Информационный журнал «Как помочь малышу адаптироваться к детскому саду».  10.Консультация «Развитие эмоций у детей трёх лет жизни».  11.Буклет «Детский травматизм: «Как уберечь ребёнка?».  12. Папка-передвижка: «Игры, которые лечат». |  |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы**

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком;

- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребёнка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, конструировать и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, протекает в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В развитии детской инициативы и самостоятельности соблюдаются следующие требования:

- развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно, поощрение детской инициативы;

- тренировка воли детей, поддерживание желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентирование воспитанников на получение хорошего результата, необходимость своевременного особого внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозирование» помощи детям;

- поддерживание у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества.

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

**3.2. Режим дня и сетка занятий**

**Режим дня на холодный период года в 1 младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Время | **Содержание деятельности (ОО), виды деятельности** |
| 7.00 – 8.15 | Прием детей, утренняя гимнастика, беседы с детьми, индивидуальная работа |
| 8.15 – 8.35 | Познавательно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку, завтрак |
| 08.35 – 09.00 | завтрак |
| 09.00 – 10.00 | Образовательная, самостоятельная, игровая деятельность |
| 10.00 – 10.20 | Подготовка к прогулке |
| 10.20 – 11.30 | Прогулка |
| 11.30 – 12.00 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры |
| 12.00 – 12.30 | Обед |
| 12.30 /13.00 – 15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон |
| 15.00- 15.35 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры |
| 15.35- 15.45 | Полдник |
| 15.45- 16.30 | Самостоятельная, познавательно-игровая деятельность. Вечерняя прогулка |
| 16.30- 16.45 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры |
| 16.45- 17.05 | Ужин |
| 17.05 - 19.00 | Самостоятельные игры. Прогулка. Уход детей домой |

**Режим дня на теплый период года в 1 младшей группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **1 мл.гр** | **Содержание деятельности** |
| 07.00 – 08.00 | Прием, осмотр детей, игровая, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа  Утренняя гимнастика |
| 08.05 – 08.30 | Познавательно-речевая, игровая деятельность. Подготовка к завтраку, |
| 08.30 – 08.50 | Завтрак |
| 08.50 – 10.00 | Самостоятельная, образовательная, игровая деятельность |
| 10.00 – 11.30 | Подготовка к прогулке.  Прогулка |
| 11.30 – 11.50 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры |
| 11.50 – 12.20 | Подготовка к обеду, обед, |
| 12.20 – 15.20 | Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон |
| 15.10 – 15.30 | Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры |
| 15.30 – 15.40 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.40 – 16.00 | Самостоятельная, познавательно-игровая деятельность |
| 16.00 – 17.20 | Подготовка к прогулке. Прогулка |
| 17.20 – 17.35 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры |
| 17.35 – 17.55 | Ужин |
| 17.55 – 19.00 | Подготовка прогулке, вечерняя прогулка, индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры, работа с родителями, уход детей домой |

**3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе**

\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме тематических дней и недель.

\*\* Темы для обсуждения с детьми, рекомендованные Федеральной программой воспитания и рабочей программой воспитания детей 2-3 лет в форме воспитывающих игровых ситуаций, развивающего общения, проблемных ситуаций.

Сентябрь

Даты сентября: 1 сентября - День знаний\*\*.

1. Тематическая неделя «Мы пришли в детский сад»

2. Тематическая неделя «Весело у нас в саду»

3. Тематическая неделя «Фруктовый сад»

4. Тематическая неделя «Собираем урожай»

Октябрь

Даты октября:1 октября - Международный день пожилых людей\*\*, День отца (третье воскресенье месяца) \*\*.

1. Тематическая неделя «Кто живёт в лесу»

2. Тематическая неделя «Бабушкино подворье»

3. Тематическая неделя «Золотая осень»

4. Тематическая неделя «У нас в квартире мебель»

Ноябрь

Даты ноября: День матери (последнее воскресенье месяца) \*\*.

1. Тематическая неделя «Наша улица»

2. Тематическая неделя «Знакомство с посудой»

3. Тематическая неделя «Наши игрушки»

4. Тематическая неделя «На дороге»

Декабрь

Даты декабря: 31 декабря - Новый год\*.

1. Тематическая неделя «Одежда и обувь»

2. Тематическая неделя «Мамины сказки»

3. Тематическая неделя «Новогодние забавы»

4. Тематическая неделя «Праздник ёлки»

Январь

1. Тематическая неделя «Повторение материала»

2. Тематическая неделя «Вот как мы играем»

3. Тематическая неделя «Зимние загадки»

4. Тематическая неделя «Музыка и фольклор»

Февраль

Даты февраля: 23 февраля - День защитника Отечества.

1. Тематическая неделя «Мы играем»

2. Тематическая неделя «Мы - помощники»

3. Тематическая неделя «Книжка-малышка»

4. Тематическая неделя «Семья»

Март

Даты марта: 8 марта - Международный женский день.

1. Тематическая неделя «Мамин день»

2. Тематическая неделя «Весёлый Петрушка»

3. Тематическая неделя «Растём здоровыми»

4. Тематическая неделя «Весна идёт»

Апрель

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, растения»

2. Тематическая неделя «Дружные ребята»

3. Тематическая неделя «Мой дом»

4. Тематическая неделя «Мир вокруг, насекомые»

Май

1. Тематическая неделя «Мир вокруг, птицы»

2. Тематическая неделя «Фрукты и овощи»

3. Тематическая неделя «Я в мире человек»

4. Тематическая неделя «Разноцветный мир»

Июнь

Даты июня: 1 июня - День защиты детей.

1. Тематическая неделя «Любимые игры»

2. Тематическая неделя «Лесные птицы и звери»

3. Тематическая неделя «Мир природы»

4. Тематическая неделя «Мы -друзья»

Июль

Даты июля: 8 июля - День семьи, любви и верности.

1. Тематическая неделя «Мир домашних животных»

2. Тематическая неделя «По тропинкам сказок» \*

3. Тематическая неделя «Игралочка»

4. Тематическая неделя «Летняя пора»

Август

1. Тематическая неделя «Дорожная азбука» \*

2. Тематическая неделя «Мама, папа, я» \*

3. Тематическая неделя «Мы уже большие»

4. Тематическая неделя «Закрепление материала

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы**

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи РП и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках РП центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе**

Большую роль в эффективности качества образовательного процесса отводится материально – техническому обеспечению ДОУ и оснащенности образовательного процесса группы.

В рекреацию группы входит: помещение для игр, занятий и сна, умывальная и приемная комнаты.

В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Оформлены и функционируют различный зоны и уголки: игровой, двигательной активности, познавательный, уголок природы и экспериментирования, оснащенные разнообразными материалами в соответствии с возрастом детей.

На территории участка группы имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы и цветники. Так же расположены оборудованные зоны для прогулок, имеется площадка для игры в мяч. Песочница. Малые архитектурные формы.

В помещении предусмотрен тепловой режим. Температура воздуха в группе составляет 22 – 24 градуса. Контроль за температурой воздуха осуществляется с помощью бытового термометра на высоте 1 м от пола. Для воздухообмена в помещении предусмотрена вентиляция, в группе имеется график проветривания. В летний период в теплую, жаркую погоду предусматривается односторонняя аэрация воздуха.

Для осуществления образовательного процесса имеется программно – методический комплект: учебно-методические пособия, справочная и энциклопедическая литература, учебно-наглядные пособия (демонстрационные и раздаточные материалы), диагностические материалы, комплекты современных развивающих игр.

Вся литература соответствует ФГОС и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

**3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе**

1. Белая К. Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников (2-3лет) МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2016.

2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015.

3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 2-3лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

6. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.

8. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.